

JOŽE MUNIH

Ljubezen do narave je gojil že v otroštvu. V njem je z leti rasla in se prelevila v intenzivno raziskovanje, opisano v njegovih treh krasnih knjigah: Zdravilni izviri, Kamnite sestre zvezd - megaliti naših prednikov in Geomantija v trikotniku. V njih avtor zajema pozabljene vrednote naših prednikov, njihov način skladnega sobivanja z naravo in pomen njenega spoštovanja.

V knjigah predstavljeni in opisani kraji nudijo posamezniku možnost, da jih lahko sam razišče, se napaja ob zdravilnem izviru ter občuti energijsko moč megalitskih krogov.

Munihu so se v raziskavi pridružili tudi člani družine in prijatelji, ki prispevajo svoje znanje in odkritja in tako bogatijo njegovo delo. S tankočutnostjo in veliko potrpežljivostjo Jože Munih poučuje in vodi ljudi k zaznavanju in odkrivanju nevidnega.

BOŠTJAN GOMBAČ

Je znan slovenski multiinstrumentalist ter skladatelj glasbe za gledališče, film ter televizijo. Sam pravi, da mu je pri njegovem ustvarjanju zvok navdih in vodilo. Bolj kot je nenavaden, večji je izziv ter večje možnosti izražanja in veselja do dela mu nudi. Zadnji dve leti se intenzivno ukvarja z igranjem na rekonstrukciji najstarejšega glasbila na svetu, po vzoru in načinu pokojnega profesorja Ljubena Dimkaroskega. Še prej je muziciral na staroverski kabrci, ki je bila izdelana na podlagi risbe in zapisov Pavla Medveščka.

BOŠTJAN PODGORNIK

Svoj talent izraža preko glasbe kot ljudski godec, ki svoj prosti čas posveča raziskovanju glasbenega izročila starovercev.

V domačem Tolminu je prepoznaven kot član zasedbe Rezjanab sasiedi in poustvarjalec glasbenega izročila severne Primorske. Zase pravi, da je iskalec mističnega v glasbi in transcendence ter da ljubi vse, kar je staro in sveto. Dodaja še, da je srečen, da živi v dolini, kjer je še toliko neodkritega.

V RIS-U

V RIS-U

PETER MIGNOZZI in NIKA ŠIMAC

avtorja razstave

JOŽE MUNIH

predstavitel knjige

Kamnite sestre zvezd: megaliti naših prednikov

BOŠTJAN PODGORNIK

igranje na kabrcu

BOŠTJAN GOMBAČ

igranje na kabrcu in neandertalčevo piščal

V RIS-U

Ko nevidno postane vidno

PETER MIGNOZZI in NIKA ŠIMAC

Beseda *ris* nas spominja na naše prednike, ki so z enoletno leskovo šibo na križišču dveh cest začrtali krog, v katerem so opravljali magične obrede. Iz tega lahko razberemo, da je *ris* nekako delimitiran prostor, navadno krožne oblike, v katerem se lahko marsikaj zgodi. Povezava krožno začrtanega prostora z megalitskimi krogi, ki jih raziskuje Jože Munih, je takojšnja in očitna. Ne vemo točno, kaj so naši predniki v tem kamnitem *risu* pravzaprav počeli. Kot dokazujejo Munirove raziskave, so ti *risi* še vedno polni vsebin, ki jih je moč občutiti.

Sicer pa je *ris* delimitiran prostor, za katerega ni nujna le krožna oblika in vezanost na neko predoločeno formo. Tako lahko postane *ris* prostor galerije ali na primer prostor papirja ali platna. V risih z željo in jasnim namenom vplivamo na nastanek marsikaterega pojava, naj bo vizualne narave, kadar kaj vidimo, zvokovne narave, ko kaj slišimo, ali pa taktilne oziroma nadčutne zaznave, ko kaj občutimo.

Avtorja Nika Šimac in Peter Mignozzi sta s to razstavo želela izpostaviti dve stvari. Prva se navezuje na samo postavitev risb Munirovih megalitskih krogov, pri katerih sta namenoma izločila potrebne podatke za njihovo prepoznavanje, da postanejo risbe zgolj vizualna vrednota, kjer se oko poigrava le s formo in ji dodeli lasten pomen. Gre za to, da se oko privadi na določene vzorce in se jih uči prepoznavati. Druga stvar, ki jo avtorja izpostavljata, je dati nevidnemu vidno obliko, kjer je vidno kažipot do določenega izkustva.

Ti dve deli sta povzetek Munirovega delovanja. Opažen objekt, katerega forma pritegne s pomenom, je kasneje tudi raziskan s tankočutnim opazovanjem nevidnega. V tem se nekako vzpostavi *ris* med avtorji razstave, predavateljem ter glasbeniki v zaokroženem prostoru.

KNJIŽNICA
CIRILA
KOSMAČA
TOLMIN

Razstava bo na ogled do 10. maja 2019.

Galerija je odprta od ponedeljka do petka od 9h do 19h in v soboto od 9h do 12h.

Knjižnica Cirila Kosmača Tolmin, Tumov drevored 6, 5220 Tolmin

Tel.: 05 381 15 38, www.kcktolmin.si