

Nagrada Kristine Brenkove

za izvirno slovensko slikanico, ki jo podeljuje Zbornica knjižnih založnikov in knjigotržcev pri Gospodarski zbornici Slovenije, letos prejmeta

pisateljica Jana Bauer in ilustrator Peter Škerl

za slikanico



Žirija je ob podelitvi nagrade zapisala, da je besedilo mogoče brati na več ravneh: kot nonsensno pripoved o želji in njeni humorni (ne)uresničitvi, kot tematizacijo osamljenosti, nasprotja med samozadostnostjo ali samozagledanostjo in skrbjo za drugega ter kot razmislek o drugačnosti, ki to v resnici sploh ni.