



Na razstavi **Marjana Mančka Stripi in ilustracije** v galeriji tolminske knjižnice bo predstavljen izbor iz avtorjevega tridesetletnega ustvarjanja stripov in ilustracij. Na ogled bo tudi nekaj avtorjevih dragocenih in posebnih knjižnih izdaj. V kratkem animiranem filmu Hribci - Zajtrk, bomo spoznali prigode praslovenske družine, s katero se je Manček zapisal v zgodovino slovenskega stripa.



Ob dnevu otroka in začetku akcije Moja knjižnica

Knjižnica Cirila Kosmača Tolmin vabi na srečanje z ilustratorjem, karikaturistom in filmskim animatorjem

MARJANOM MANČKOM

in odprtje razstave **STRIPI IN ILUSTRACIJE.**

Avtorja Hribcev, Modrega medvedka, Cufka in številnih drugih junakov bo predstavila Tatjana Leban.

Zapel bo Otroški pevski zbor OŠ Tolmin pod vodstvom Barbare Kovačič.

**V torek, 2. oktobra 2012, ob 18.00
v galeriji Knjižnice Tolmin.**

Razstavo Stripi in ilustracije, ki je del skupnega projekta s Tolminskimi muzejem Spoznajmo strip, bo na ogled do 30. oktobra 2012.



„Zdaj so moji otroci skoraj odrasli in gredo svojo pot. Otroška duša pa kar naprej živi v meni in me vedno znova preseneča. Poleg otroške duše in risarskega daru naj bi ilustrator imel široko obzorje znanja, veliko domišljije in sposobnost vživljanja v raznolike svetove, stvarne in izmišljene. Posređoval naj bi jih na oseben in izviran način.“

Pri delu dajem prednost ustvarjalni likovni igri, humorju in psihologiji likov. Najraje ilustriram besedila, ki imajo vsaj nekaj svežine v predstavitvi medčloveških odnosov. Končna podoba se mi zariše na papir včasih takoj ob prvem branju, največkrat pa po predhodnem temeljitem študiju določene tematike, skiciranju s svinčnikom, igri s peresom in črnim tušem, čopičem in barvami. Znanje, izkušnje, občutki in domišljija nujno potrebujejo roko.“

Vir: <http://www.mladinska.com>

Marjan Manček je ustvaril številne zanimive stripovske like (Dajnomir in Miliboža, Cicibaba, Modri medvedek, Cufek, Leo, Pipi pišče ...), ki so zaživel v različnih revijah, časopisih in v knjižnih izdajah. Ilustriral je preko dvesto knjig za otroke (Mojca Pokrajculja, Pedenjped, Ogledalce, Kozlovska sodba v Višnji Gori, Peter Klepec ...) in ustvaril bogat opus avtorskih slikanic (Abecedeževnik, Iz dnevnika čebelice Medke, Brundo se igra ...). Podpisuje 10 kratkih animiranih filmov (Ljubo doma, Hribci, Kako se znebiš Mačota, Be ...), likovno je zasnoval pet lutkovnih predstav. Za svoje prepoznavno in izvirno delo je prejel več uglednih priznanj in nagrad.

