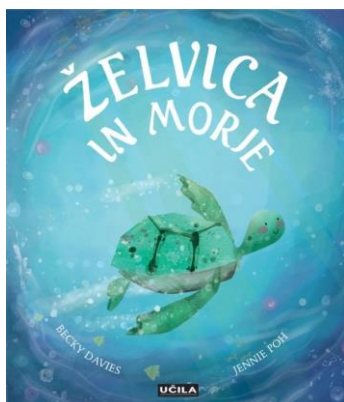
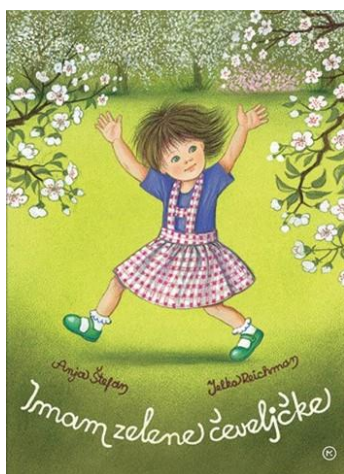


Malček Palček poleti bere...



Becky Davies, Jennie Poh: ŽELVICA IN MORJE, Učila, 2020

Zgodba o želvici opisuje težave morskih bitij, ko njihove domove preplavita plastika in onesnaženje. Želvetica ljubi morje z vsem svojim drobnim srcem. Njeno neverjetno popotovanje jo vodi z enega na drugi konec sveta, na čudovite koralne grebene in znova nazaj. Toda nekega dne ugotovi, da se je morje spremenilo. Je to konec njene poti?



Anja Štefan: IMAM ZELENE ČEVELJČKE, MK, 2020

Že naslovna pesem intonira razpoloženje večjega dela pesmi v zbirki: vedrino, lahnost, šaljivost in igrivost. Vsebina pesmi odslkava »urnik« in vsakdan otrok doma, v vrtcu in v nižjih razredih osnovne šole. V pesmih je veliko dogajanja, igre, gibanja in zvokov. V njih nastopajo živali, ki jih imajo otroci radi in jih lahko prepoznajo že na vrtu, v bližnjem gozdu ali na travniku. Z njihovo pomočjo se otroci učijo novih besed, šteti, miselno in čustveno sodelovati v svetu pesmi in zgodb.



Thierry Robberecht: O VOLKU, KI JE PADEL IZ KNJIGE, Hiša knjig, 2020

V razmetani sobi na tla slučajno pade knjiga ... Volk na ta način pade iz svoje knjige in se znajde sredi neznane sobe. Hitro! Da bi ušel mačku, švigne v najbližjo knjigo! Toda kakšna zgodba ga čaka šele tam!

