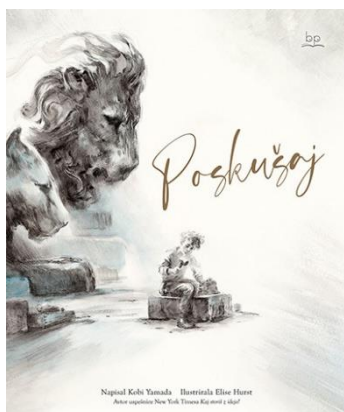
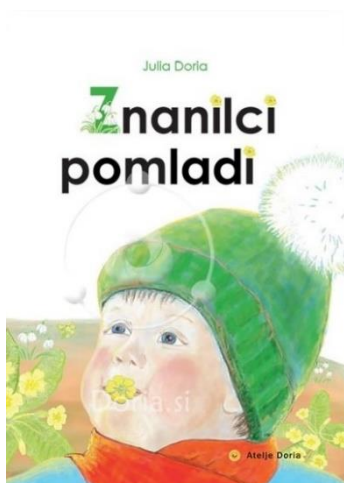


Malček Palček aprila bere...



Kobi Yamada: POSKUŠAJ, BP, 2021

To je zgodba za vse, ki so se kdaj koli počutili kot začetniki, so dvomili vase oziroma jih je skrbelo, da niso dovolj dobri. Je zgodba, namenjena vsem, ki so občutili bolečino, ko so poskušali nekaj novega in se ni vse obrnilo tako, kot so upali. In je, na več načinov, zgodba za vsakogar od nas. Kajti na neki točki našega življenja nam vsem spodleti. Neuspeh lahko povzroči razočaranje, lahko je srce parajoč, toda zgodba se s tem ne konča. Ker nam neuspeh toliko lahko ponudi. Je nujen korak v učenju, osebni rasti, ustvarjanju.



Julia Doria: ZNANILCI POMLADI, Atelje Doria, 2021

Najzgodnejši znanilci pomladi se vsako leto znova pojavijo in razživijo pusto pokrajino. Teloh, zvočki in trobentice, kronice, žafran, dišeče vijolice, narcise - vse te nežne cvetlice zacvetijo, ko je okolica še hladna in noči dolge. Zato nas s svojimi barvami, lepoto in trdoživostjo vsako leto znova presenečajo. Z njimi pa v naše kraje prihaja tudi cvetoča pomlad. Slikanica o pomladnem prebujanju narave, o prvih cvetlicah in o vrnitvi ptic selivk.



Nežka Kukec: ŽIVALSKI ŽUR, samozaložba, 2020

Knjiga je primerna za vse generacije. Od tistih najmlajših, ki se črk in branja šele učijo, do staršev, dedkov in babic, ki bodo svojim otrokom in vnukom prebirali pristrčne ter zabavne rime o živalih in skozi čudovite ilustracije spoznavali njihovo podobo.

Pesmi so sestavljene tako, da preko njih spoznamo kar petindvajset živali – od tiste na črko A, vse do tiste na črko Ž. Če v pesmicah prekrijemo ime živali, pa vsako od njih lahko spremenimo tudi v uganko. Otroci se skozi knjigo učijo abecedo, spoznavajo črke in živalski svet, font pisave pa je

prijazen tudi dislektikom.