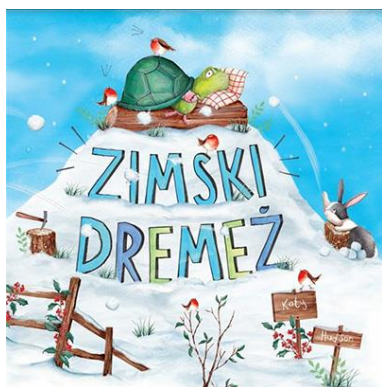


MALČEK PALČEK BERE 2021

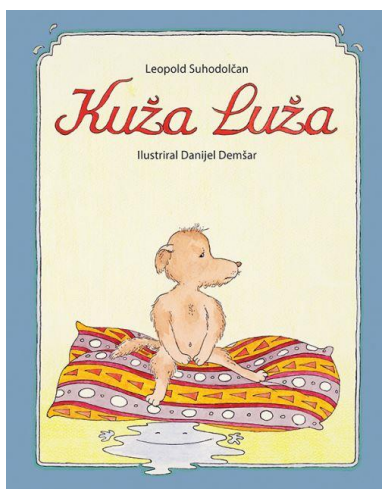


Malček Palček januarja bere...



Katy Hudson: ZIMSKI DREMEŽ, Hiša knjig, 2020

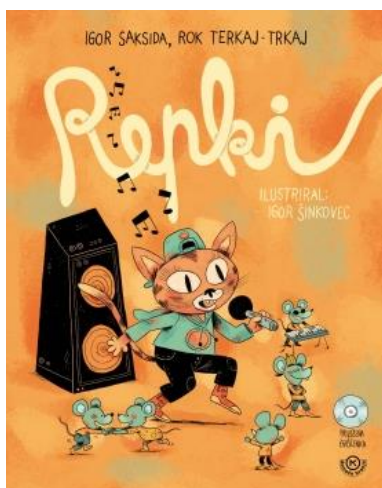
Želve ne marajo zime. Zakaj? Tako pač je. Toda kaj se zgodi, če želva ne more najti mirnega prostora za spanje? Ji bo pozimi sploh kdaj uspelo zatisniti oči?



Leopold Suhodolčan: KUŽA LUŽA, Mladinska knjiga, 1984 / 2017

Prikupna pravljica o kužku, primerna za predšolske otroke.

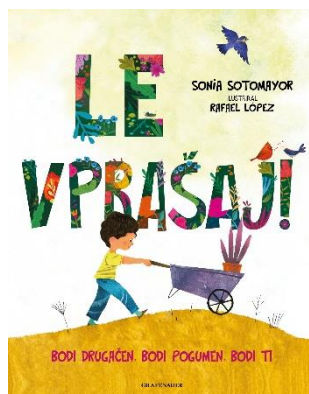
Sporočila nam, da »lepa beseda lepo mesto najde«, ter da so »lastna spoznanja najdragocenejša«, glavno sporočilo pa pravi, da je »bolje priti do spoznanja pozno kot pa nikoli«.



dr. Igor Saksida, Rok Trkaj: REPKI, Mladinska knjiga, 2020

Antologija odlične slovenske otroške poezije po izboru dr. Igorja Saksida, ki jo dopolnjujejo iskrivi repi Roka Trkaja in hudomušne ilustracije Igorja Šinkovca. Repki so opremljeni s QR-kodami, ki vodijo do zvočnih posnetkov. Priložen je tudi cede z 12 pesmimi v odličnih izvedbah slovenskih reperjev (Trkaj, Emkej, Pižama, Nipke, Jose, Zlatko), Nece Falk in Ditke.

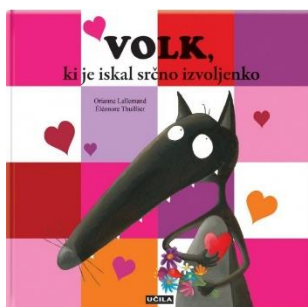
Malček Palček februarja bere...



Sonia Sotomayor: LE VPRAŠAJ!, Grafenauer, 2020

Počutiti se drugačnega od drugih je težko. Še posebej, če si otrok. Izzivi, s katerimi se morajo zaradi svoje drugačnosti spopadati nekateri otroci, so lahko zelo naporni in neprijetni.

Glavni junaki te iskrene in navdihujoče slikanice so otroci, ki se na poti odrasčanja srečujejo z različnimi boleznimi in drugimi motnjami (sladkorna bolezen, disleksija, Downov sindrom, hiperaktivnost, slepota, gluhot, jecljanje), nekaj pa jih družijo: zvedavi so, radi sprašujejo in se drug od drugega učijo. Slikanica je tem otrokom v pomoč pri zavedanju, da jim njihova drugačnost daje notranjo moč in da so dragoceni prav takšni, kot so. Druge otroke pa spodbuja, da se takrat, ko naletijo na nekoga, ki je drugačen od njih, in ko ne vejo, zakaj je takšen, kot je, opogumijo in vprašajo.



Orianne Lallemant: VOLK, KI JE ISKAL SRČNO IZVOLJENKO, Učila, 2020

Nekoč je živel velik črn volk, ki je bil precej prijazen, vendar pa si ni in ni našel srčne izvoljenke. Nekega dne se je odločil, da si bo eno našel. Toda kako naj ve, katera volkulja je prava? Preprosto! Ko jo bo zagledal, se mu bodo noge zatresle, možgani se mu bodo spremenili v kašo in srce mu bo začelo močno

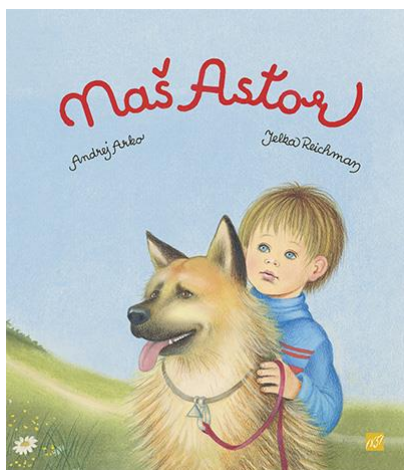
razbijati!



Niko Grafenauer: KAJ IMA SONCE NAJRAJE, Mladinska knjiga, 2020

Niko Grafenauer, pesnik, prevajalec, esejist in dolgoletni urednik pri založbi Mladinska knjiga, je eden izmed najbolj priznanih in priljubljenih pesnikov za otroke in mladino pri nas. Le kdo ne pozna legendarnega Pedenjpeda? Ali pa Avtozavra? Ob njegovem jubileju smo ponatisnili zbirko pesmi za najmlajše Kaj ima sonce najraje, ki jo je tako kot Pedenjpeda ilustriral Marjan Manček.

Malček Palček marca bere...



Andrej Arko: NAŠ ASTOR, Celjska Mohorjeva družba, 2020

Hišni ljubljencek prinaša veliko veselja, a zahteva tudi veliko odgovornosti. S tem se soočita Jakčeva starša, ki ju sinova prijaznost in ustrežljivost poveže z ostarelima zakoncema in se prelevi v pravo medgeneracijsko dogodivščino. Jakec je edinec in nadvse si želi imeti psa. Mamica ga poduči (in s tem tudi bralca), da je imeti psa v majhnem stanovanju lahko neodgovorno do živali in do sostanovalcev. Odgovoren pa Jakec je!



Davina Bell: STO IN ENA REČ, ZAKAJ SO MI TRAKTORJI VŠEČ, Skrivnost, 2020

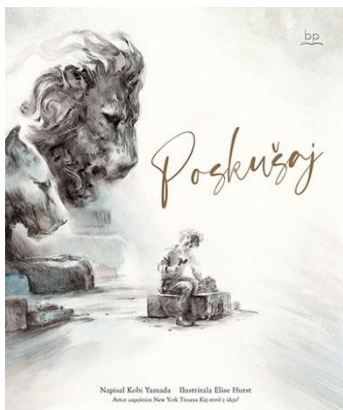
Franci obožuje traktorje. Kadarkoli se z mamico odpravita v knjižnico, je zanj praznik, saj ve, da si bo lahko izbral knjigo, ki jo bo odnesel domov. In Franci natanko ve, kaj si bo izbral. V knjižnici tiho pozdravi knjižničarko, nato pa smukne naravnost k knjigam o... traktorjih, jasno! Mamica nad njegovo traktorsko vnemo obupuje, saj trdno verjame, da so zanimive tudi druge knjige. N primer, tiste o raketah, avtomobilih in tovornjakih. A Franci jo prepričuje, da so traktorji kralji kmetij, knjižnic in otroških src.



Bina Štampe Žmavc: PESEM V OBLAČKU, Založba Pivec, 2020

Je to pesem, ki jo je prekril oblak ali oblak, poln pesmi? Je pesem, ki se je skrila v oblaku ali oblček, kjer pesem stanuje? Ali je to oblček, ki je sam po sebi pesem, ko jadra čez nebo? Morda skrivnost pesmi, ki se skriva v oblaku, pesem v oblaku misli, kjer potuje skrivnostni zmajl emajl, da požuga svetu, ker ta svet je na pol in od polovic ena ves svet postaja, a drugi, vse manjši, ostaja nič?

Malček Palček aprila bere...



Kobi Yamada: *POSKUŠAJ*, BP, 2021

To je zgodba za vse, ki so se kdaj koli počutili kot začetniki, so dvomili vase oziroma jih je skrbelo, da niso dovolj dobri. Je zgodba, namenjena vsem, ki so občutili bolečino, ko so poskušali nekaj novega in se ni vse obrnilo tako, kot so upali. In je, na več načinov, zgodba za vsakogar od nas. Kajti na neki točki našega življenja nam vsem spodleti. Neuspeh lahko povzroči razočaranje, lahko je srce parajoč, toda zgodba se s tem ne konča. Ker nam neuspeh toliko lahko ponudi. Je nujen korak v učenju, osebni rasti, ustvarjanju.



Julia Doria: *ZNANILCI POMLADI*, Atelje Doria, 2021

Najzgodnejši znanilci pomladi se vsako leto znova pojavijo in razživijo pusto pokrajino. Teloh, zvočki in trobentice, kronice, žafran, dišeče vijolice, narcise - vse te nežne cvetlice zacvetijo, ko je okolica še hladna in noči dolge. Zato nas s svojimi barvami, lepoto in trdoživostjo vsako leto znova presenečajo. Z njimi pa v naše kraje prihaja tudi cvetoča pomlad. Slikanica o pomladnem prebujanju narave, o prvih cveticah in o vrnitvi ptic selivk.



Nežka Kuček: *ŽIVALSKI ŽUR*, samozaložba, 2020

Knjiga je primerna za vse generacije. Od tistih najmlajših, ki se črk in branja šele učijo, do staršev, dedkov in babic, ki bodo svojim otrokom in vnukom prebirali pristrčne ter zabavne rime o živalih in skozi čudovite ilustracije spoznavali njihovo podobo.

Pesmi so sestavljene tako, da preko njih spoznamo kar petindvajset živali – od tiste na črko A, vse do tiste na črko Ž. Če v pesmicah prekrijemo ime živali, pa vsako od njih lahko spremenimo tudi v uganko. Otroci se skozi knjigo učijo abecedo, spoznavajo črke in živalski svet, font pisave pa je

prijazen tudi dislektikom.

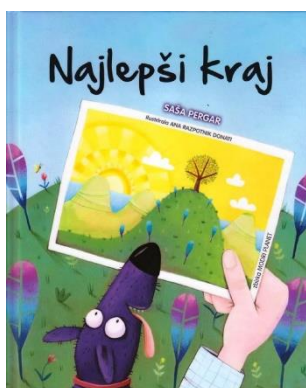
Malček Palček maja bere...



Lane Smith: TO JE KNJIGA, Modrijan, 2021

Slikanica Lana Smitha je bila ena najbolj opaženih otroških knjig leta 2010 v Združenih državah Amerike. Branje z zaslonov je bilo takrat med Američani že močno razširjeno in prvi, ki so začeli svariti pred pretirano rabo elektronskih naprav ter bralce spodbujati, naj večkrat vzamejo v roke »pravo« knjigo, so bili prav avtorji otroških knjig.

Slikanico To je knjiga posebej toplo priporočamo tudi staršem. Bodite Smithova »opica«, postanite zgled osličkom, da se bodo raje kot v svoje naprave, ki piskajo in se bliskajo, potopili v dobro knjigo – slikanico, strip, zgodbe, roman ...

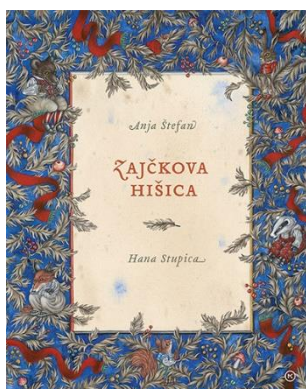


Saša Pergar: NAJLEPŠI KRAJ, Ajda, 2013

»Turistični« odnos do sveta, v katerem človeku svet ne pomeni več doma, ampak zgolj potrošno zanimivost, prepričanje, da je naš planet samo torta, od katere si lahko z denarjem na kakršen koli način odrežeš poljuben kos, in ga kot lastnik poješ ali pa zavržeš. Zgodba je toliko bolj prepričljiva, ker jo ves čas preveva skromnost, urejenost in otroška navdušenost glavnega junaka, ki v prepričanju, da dela vse prav, za seboj pušča betonsko puščavo.

Slikanica bo s svojim jasnim sporočilom in dovolj humorno, z besedilnim ritmom ves čas uglaseno ilustracijo otrokom dala mnogo bolj pristna in spontana občutja o odgovornosti do okolja, kot marsikatera slikanica, ki nosi deklarirane oznake ekološke slikanice.

(Piročnik za branje kakovostnih mladinskih knjig 2014, str. 38, avtor Vojko Zadravec.)



Anja Štefan: ZAJČKOVA HIŠICA, Mladinska knjiga, 2020

Zajček je imel imenitno hišico. Prišlo je do hudega neurja in ostal je brez strehe nad glavo. Še sreča, da v gozdu ni bil sam. Kdo vse mu bo priskočil na pomoč? Kaj pa lisica?

Malček Palček

junija bere...



Luca Tortolini: NAJLEPŠI VRT, Grlica, 2021

V najbolj sivem mestu med vsemi sivimi mesti se je pojavil plakat »Tekmovanje za najlepši vrt v mestu«. Okna, balkoni, vrtovi, terase in dvorišča, pa tudi najbolj nepričakovani kotički so se domiselno oblekli v pisane barve. Dobitnica velike nagrade je bila ena, a zmagovalci so bili v resnici vsi. Kajti celo mesto je postalo najlepši vrt, kjer vsak lahko na svoj mali način prispeva k boljšemu okolju, v katerem živi. To je preprosta zgodba, a resnično dragocena v sivem individualističnem svetu, ki podcenjuje moč skupnosti. Je zgodba, ki to sivino spreminja v barve in upanje.



Barbro Lindgren: ZGODBA O MALEM STAREM MOŽU, Zala, 2021

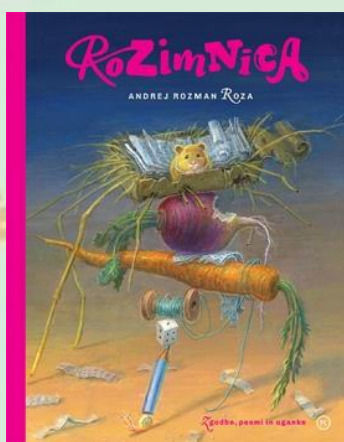
Mali stari mož je zelo osamljen gospod. Hrepeni po prijateljstvu, a se nihče ne zmeni zanj. Ko nekega dne spet potrč sedi na stopnicah, mu prijazen kuža položi smrček v dlan. Mali stari mož je neizmerno vesel. Končno je dobil prijatelja! Ne mine dolgo, ko ju na sprehodu sreča deklica, ki očara psa in pes njo. Stari gospod se razžalosti. Bo spet sam in pozabljen od vsega sveta? Ali bo le našel svoj srečni kotichek pod nebom? So prijateljstva, ki so trdna, in so ljudje in živali, ki so zvesti in ki premorejo ljubezen in sočutje.



Sophie Martel: ANA VIDI RDEČE, Grlica, 2021

Ana pogosto doživlja izbruhe jeze, še posebej, odkar je zaradi selitve izgubila vse prijatelje. Kljub svojim frustracijam se bo naučila umiriti svoj notranji vulkan, da v jezi ne eksplodira. Razvijala bo veščine samonadzora in reševanja konfliktov ter se naučila z besedami izražati svoja čustva. To je prijetna, topla zgodba, ki bo otrokom pomagala poiskati rešitve pri obvladovanju jeze.

Maček Palček poleti bere...



Andrej Rozman Roza: *ROZIMNICA*, Mladinska knjiga, 2021

Andrej Rozman Roza je eden najizvirnejših ter najboljših sodobnih ustvarjalcev za otroke pri nas. Rozimnica zajema iz njegove bogate shranjene pesmi, zgodb in ugank, vse bogato likovno dopolnjene. V njej bomo našli rahločuten in humoren svet. Odlična besedila so ilustrirali Zvonko Čoh, Danijel Demšar, Milan Erič, Jelka Godec Schmidt, Svjetlan Junaković, Tanja Komadina, Ana Košir, Marjan Manček, Jasna Samarin, Matjaž Schmidt, Damijan Stepančič in Marija Lucija Stupica.



Urša Krempf: *SREČEN DAN in druge zgodbe v sličicah*, Studio Hieroglif, 2021

Nova slikanica prinaša enajst novih, lahkotnih, hudomušnih in sporočilnih zgodb – slikopisov. Slikopisi so odlično motivacijsko sredstvo in pomoč pri prvih bralnih korakih. Tisti, ki že znajo brati, si bodo z iskanjem primernih besed bogatili besedni zaklad, najmlajši pa bodo lahko aktivno sodelovali pri branju.



Saša Pavček: *MIŠKA IMA ROZA OČALA*, Miš, 2021

Slikanica spregovori o radoživi, ustvarjalni in radovedni miški, ki pa ima težave v šoli, zaradi česar postane tarča posmeha. Ko naposled le ugotovijo, da ima disleksijo, ji predpišejo posebna barvna (roza) očala, ki so ji v pomoč pri krotanju črk in števil. Takrat postane življenje miške spet lepo, miška pa celo vneta ljubiteljica knjig.

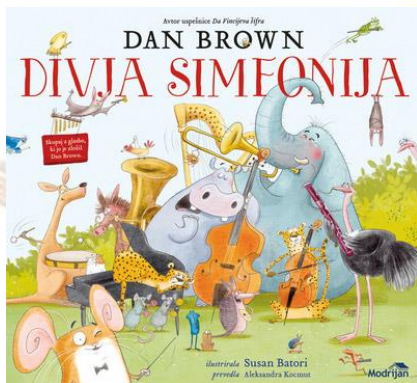


malček Palček septembra bere...



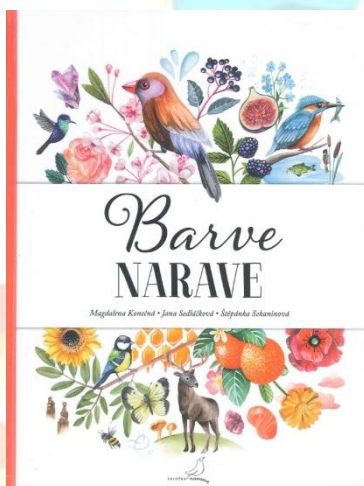
Michael Engler: DEŽELA SUŠE / DEŽELA DEŽJA, Skrivnost, 2021

V deželi suše sta Nenja in Faruk žejna, zato se odpravita po vodo. Iščeta jo v vodnjaku, vendar v njem najdeta le zadnje kaplje. Prek nevarne puščave se odpravita proti reki, vendar je tudi ta izsušena. Mrzla puščavska noč, privid oaze, povsod okrog pa le vroči pesek. Deklica obleži, njen prijatelj lisjak Faruk pa se stisne k njej. Naposled le zaslišita prasketanje dežnih kapljic. Tam na drugi strani malega jezera leži deček Lamar iz dežele dežja...



Dan Brown: DIVJA SIMFONIJA, Modrijan, 2021

V Divji simfoniji nastopajo živali, plešejo, pojejo in igrajo instrumente. Vendar je to samo na prvi pogled običajna slikanica, kajti pesmi spremljajo skladbe, ki jih je zložil Dan Brown sam. Če jim želite prisluhniti, si naložite aplikacijo, ki vas bo pripeljala do glasbe. In ker so Brownova strast tudi uganke, jih je potresel po vsej knjigi. Pri vsaki pesmici so skrite črke, ki sestavljajo ime enega izmed glasbil, ki so narisana na predlistu, iz šifriranega sporočila na zadnji strani pa je treba sestaviti geslo iz 25 črk. Pa še kakšno presenečenje se bo našlo v tej knjigi.



Jana Sedlačkova: BARVE NARAVE, Narava, 2021

Barve narave so tako čudovite in raznovrstne, navdihnile so ljudi, da so pri poimenovanjih njihovih odtenkov uporabili imena rastlin, živali in mineralov. Pridružite se nam pri odkrivanju dvanajstih najbolj znanih barv in njihovih odtenkov. Ugotovili boste, da so barve in elementi, ki jih najdemo v naravi, pogosto tesno povezani.

Boste v vsakem poglavju lahko našli vse vezi med njimi? Ne nazadnje, če si želite postati umetnik, opravite naloge na koncu knjige in lahko boste slikali tako izbrano kot narava sama!

Malček Palček

oktobra bere...



Uroš Grilc: IZGUBLJENI SLAMNIK, Škratelj, 2019

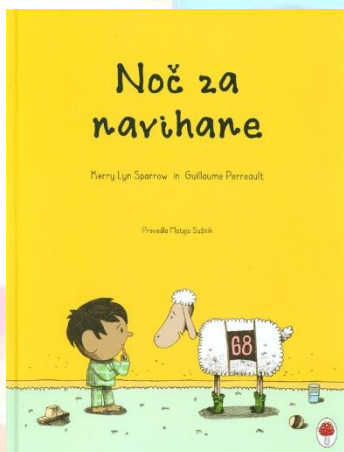
Na Šumberku ima brlog lisička. Je nadvse prijazna in uglačena gospodična in vse živali jo imajo za prijateljico. Ta zvitorepka je namreč nekaj posebnega. Edina izmed živali nosi slamnik. Lep, okrogel slamnik z rdečim svilenim trakom.

Slamnik je nosila že lisičkina mama in tudi njena mama, pa njena mama ...Nič čudnega, da se lisička ni nikoli ločila od svojega slamnika. Modre živali so tako pripovedovale, da bo Šumberk nekaj posebnega vse dotlej, dokler se bo po njem sprehajala lisička s slamnikom.



Susanna Isern: SAJ TO NI DŽUNGLA, Celjska mohorjeva družba, 2018

Dom ali džungla? Vse se je začelo tistega dne, ko je Pavla na vse začela odgovarjati z »ne«. Bilo je strašansko zabavno. Lahko je počela, kar je hotela! Vendar se je ob tem njen dom počasi začel spreminjati v pravo pravcato džunglo. Pa je džungelsko življenje res to, kar si Pavla želi? Slikanica prihaja kot dobrodošla spodbuda za otroke in njihove starše ter druge vzgojitelje – zlasti v tistem razvojnem obdobju, ko si mali nadobudneži pot v samostojnost začnejo utirati z doslednim zavračanjem slehernih starševskih zahtev. Avtorici Susanna Isern in Rocio Bonilla nas v skladnem tandemu prijazno popeljeta v džunglo – in ven iz nje!



Karry Lyn Sparrow in Guillaume Perreault: NOČ ZA NAVIHANE, Založba Zala, 2018

Noč za navihane je nagajiva zgodba, kot je nagajiv tudi Bine. In celo njegova mama. Mogoče še kdo.

Za smeh in v razmislek.

Za prijeten večerni čas pred spanjem.

Slikanica, v kateri se spretno dopolnjujejo besedilo in ilustracije, je duhovita in bistroumna zgodba o razvajanju – za najmlajše, nič manj ali še bolj za starše.

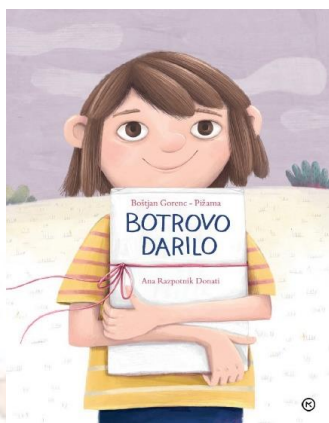
MALČEK PALČEK novembra bere...



Mojiceja Bonte: RAZGIBANKA, Epistola, 2021

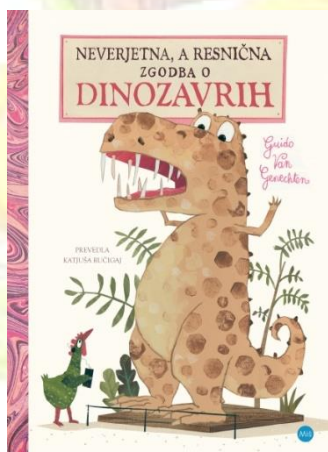
Da bi živali preživele, morajo biti vsak dan aktivne. Preveri, kaj počnejo in jih posnemaj v njihovem gibanju.

Zgodba želi poudariti pomen gibanja za zdravje telesa in duha. Otroke in starše spodbuja, da vsak dan nekaj časa namenijo telesni vadbi. V knjigi bo bralec našel tudi predloge, kako skozi igro in različne vaje ohranjati dobro telesno pripravljenost.



Boštjan Gorenc - Pižama, BOTROVO DARILO, Mladinska knjiga 2021

Avtor slikanice nam na rahločuten način, skozi zgodbo dveh prijateljic prikaže pomen dobrotelčnosti. Pomembno sporočilo, ki ga slikanica nosi je, da imajo vsi otroci pravico do enakovrednih možnosti za zdrav razvoj in izobraževanje ne glede na socialni status. V zgodbi izvemo kaj to botrstvo je in da je lahko boter kdorkoli. Tina in Alenka sta prijateljici, sošolki in zelo radi bereta knjige. Toda vsega pa druga o drugi ne veda. Nekega dne, na igrišču Alenka razkrije Tini, da bere knjigo, ki jo je kupil oče s pomočjo botra, toda ne krstnega, temveč nevidnega botra v programu Botrstvo.



Guido Van genechten, NEVERJETNA, A RESNIČNA ZGODBA O DINOZAVRIH, Miš založba 2019

Dinozavri so izumrli, kajne. Res? Kokoš pravi, da ne. Da ima pristne zverinske kremplje in da ni nobenega dvoma, da je tudi sama dinozaver. Vsi dokazi so v družinskem albumu, ki ga je dobila za dediščino. So dinozavri izumrli zaradi njihovih vetrov? No, pravi razlog se najbrž vendarle skriva drugje. In zakaj ima kokoš ob sebi gromozansko jajce?

MALČEK PALČEK decembra bere...



Bianca Schulze: KDO IMA RAD ZMAJA?, Hiša knjig 2021

Za Zmaja je danes najljubši dan v letu - v kraljestvu spet poteka Festival prijateljstva. A kaj, ko so vsi preveč zasedeni, da bi šli z njim. Zmaj je žalosten in čisto sam.

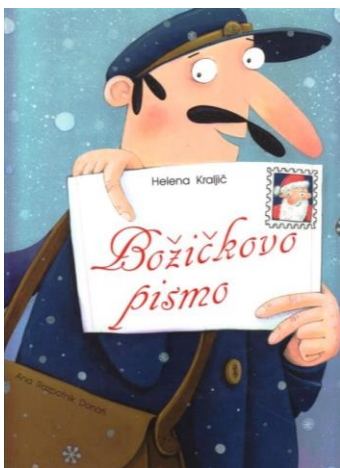
Nam ga lahko pomagaš razvedriti? Pokimaj z glavo in dvakrat pomežikni, če mu želiš pokazati malce ljubezni.



Julia Doria: PRIPOVED O BELI ZIMI, Atelje Doria 2021

V slikanici PRIPOVED O BELI ZIMI že diši po prvih snežinkah. In sneg razveseli tudi mlade ježke, ki bi se rajši igrali na snegu, kakor spali. A nato jim mama ježevka pove priповed, da prav tisto o beli zimi, ki gre iz ježevega roda v rod.

Kako je bilo potem in ali so ježki končno zaspali - pa izveš, mladi bralec, v tej slikanici ...



Helena Kraljič: BOŽIČKOVO PISMO, Morfem 2013

Zgodba nas popelje v predbožični čas. Poštar Matjaž je letos dobil prav posebno pismo. Pismo, ki ga je poslal Božiček. Božičkovo pismo mora oddati najbolj skromnemu otroku.

Ko hodi od hiše do hiše spozna, da imajo otroci vse prej kot skromne želje in pričakujejo od Božička draga darila. Boji se, da pisma ne bo mogel oddati.

A končno najde dečka, ki je pisal Božičku, da bi bil vesel, če bi za darilo prejel njegovo pismo.