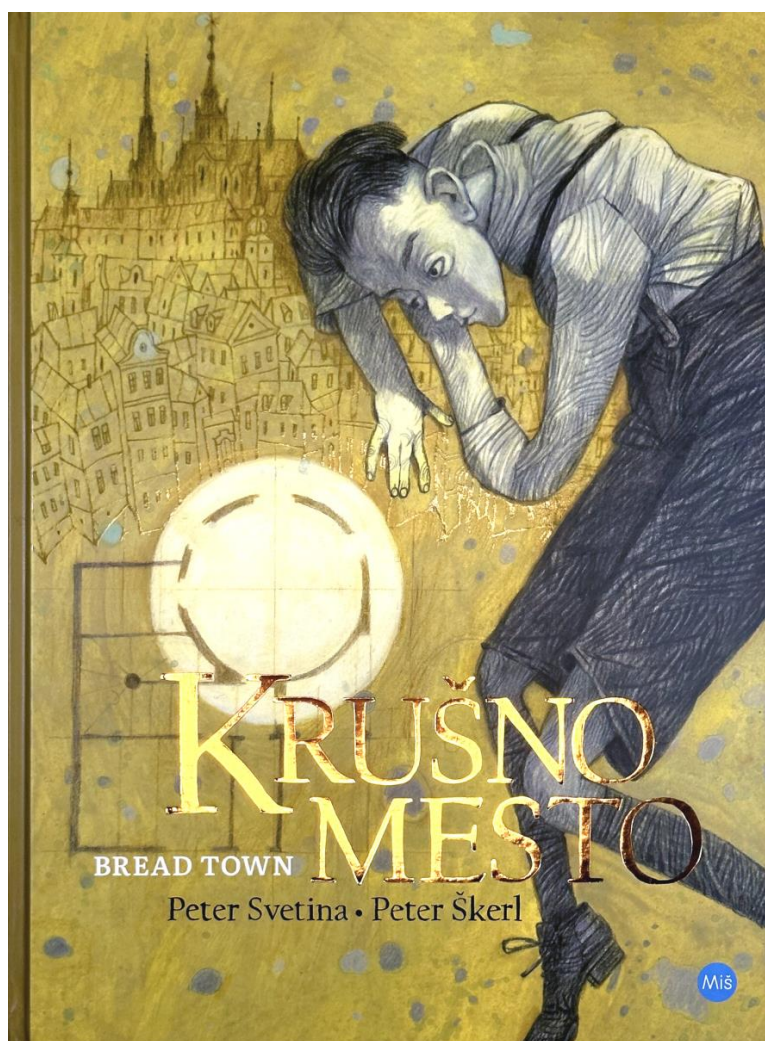


PETER ŠKERL

razstava ilustracij iz knjige Petra Svetine *Krušno mesto*



Peter Škerl (1973) je diplomirani grafični oblikovalec in ilustrator. Za njim je obširen ilustratorski opus. Ko je bil dijak na srednji šoli za oblikovanje, je posnel kratki risani film *Tri gosenice* in likovno opremil kar nekaj periodičnih knjig. Na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje Univerze v Ljubljani je ilustracijo razvijal v kreativno, oblikovno in domišljjsko celoto. Soustvarjal je gledališke in lutkovne predstave, sprva kot ljubiteljski igralec, pozneje tudi kot snovalec likovnih podob. Likovno je opremil lutkovne in plesno igrane predstave *Zlatolaska in trije medvedi*, *Klobuk gospoda Konstantina*, *Glistosrbeži* in *lepljiva snov* in druge. Prejel veliko nagrad, v letu 2012 najvišjo slovensko nagrado Hinka Smrekarja za ilustracije Močvirnikov. Trikrat je bil nominiran za nagrado ALMA (Astrid Lindgren Memorial Award) in dvakrat za HCCA (Hans Christian Andersen Award). Z ilustracijami iz knjige *Rajski vrt* je leta 2021 prejel Plaketo Hinka Smrekarja.

V *Krušnem mestu* ne domuje le domišljjska zgodba o mladem Plečniku, ki preživlja počitnice pri teti, temveč njen avtor Peter Svetina v imenitnem uvodu bralca povabi tudi v svojo ustvarjalno delavnico, strokovnjak za Jožeta Plečnika, Damjan Prelovšek, pa ga popelje skozi življenje in delo velikega arhitekta.

Knjižnica Tolmin
11. 4.–15. 5. 2023